

Тема номера:

Красота в каждом уголке



10 мая в боровском культурно-туристическом комплексе «Тюремный замок» состоялось открытие художественной выставки. Она стала логическим завершением международного пленэра, проходившего в Боровске в течение двух недель

Читайте в номере:



2

Искусство ведёт к победе



4

Сильные и смелые



6

Аниме – это весело!



СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

ricnews40

Геннадий Новосельцев награждает победителей конкурса «Лучший школьный музей воинской славы»

Школьные музеи воинской славы бережно хранят историческую память, выступают центрами патриотического и нравственного воспитания детей и подростков. В преддверии 79-летия Победы в Великой Отечественной войне областной парламент организовал конкурс «Лучший школьный музей воинской славы».

7 мая состоялась торжественная церемония награждения победителей. Председатель



Законодательного Собрания Геннадий Новосельцев, приветствуя гостей, отметил:

- В этом году в конкурсе участвовало 67 музеев, а всего их в регионе порядка 200. Безусловно, их должно быть больше. Музей нужен и важен для патриотического воспитания каждого ученика в каждой школе области.

Спикер парламента напомнил, что калужская земля становилась ареной многих знаменательных свершений:

- Калужская область всегда была в гуще исторических событий. Много врагов побывало на нашей земле, и все они терпели поражение. Нам и нашим детям есть чем гордиться и есть чем наполнить каждый школьный музей.

Геннадий Новосельцев уверен, что важная часть экспозиции должна быть посвящена специальной военной операции.

- Школьные музеи – это память, которую мы сохраняем, передаем детям и молодежи. События на Украине показали, что без уважения к прошлому нет будущего.



го. Подобного мы не должны допустить. Крайне важно помнить подвиг героев предыдущих поколений, а также создавать экспозиции о современных защитниках – участниках специальной военной операции, – подчеркнул председатель Законодательного Собрания.

Геннадий Новосельцев поблагодарил руководителей школьных музеев и всех причастных к формированию экспозиционных

материалов за проделанную работу и вручил награды победителям.

В группе сельских поселений победителями стали музеи: адуевской школы Медынского района; манинской школы Людинского района; износковской школы.

В группе городских поселений: музеи балабановской школы № 1; тарусской школы № 2; сухиничской школы № 12.

В группе городских округов в числе победителей музеи: школы № 45 г. Калуги; школ № 4 и № 3 г. Обнинска.

Кроме того, лучшие музеи отмечены в номинациях: «Организация тематических экспозиций и выставок», «Учебно-исследовательские и творческие проекты», «Участие в поисковой работе», «Освещение деятельности музея в СМИ», «Юный экскурсовод».

КУЛЬТУРА

Искусство ведёт к победе

Накануне 9 мая по сценическим площадкам России прокатился Международный открытый фестиваль «Дню Победы посвящается...». Не прошёл он и мимо Боровского района – в РДК собрались представители детских школ искусств

Текст: **ДМИТРИЙ ОДИНОВ**

Сегодня от некоторых можно услышать: страна в тяжёлом положении, идёт специальная военная операция, а мы танцульки устраиваем. Но «кто сказал, что надо бросить песни на войне? После боя сердце просит музыки вдвойне». В трудные для России моменты искусство всегда помогало выживать и побеждать, вдохновляло на ратные подвиги. В годы Великой Отечественной важнейшую роль играли концертные бригады. Различные творческие коллективы считали патриотическим долгом послать на фронт своих представителей. В составе агитбригад на фронт отправлялись многие народные и заслуженные артисты. Концерты проходили повсюду: в госпиталях, в полях, в блиндажах, нередко в непосредственной близости от линии огня.

Вот и сейчас сотрудник РДК, а ныне участник СВО Валентин ШЕВЕЛЁВ в моменты затишья поёт для однополчан песни под гитару, в том числе собственного сочинения. А из его родного Боровска артисты поддерживают бойцов посредством таких вот фестивалей. Главными его участниками стали педагоги и учени-

ки детских школ искусств из Боровска, Балабанова, Ермолина.

В фойе можно было ознакомиться с работами юных художников. Призёрам дипломы вручила заведующая районным отделом культуры Ирина БАШКИРЕВА. А потом настал черёд солистов, хоров, инструментальных ансамблей, танцоров. Большинство номеров – ставшие классикой произведения об Отчизне, о любви, верности, дружбе, героизме. «Журавли», «Синий платочек», «Катюша», «С чего начинается Родина», лучшие образцы классической музыки – всё это давно стало нашим творческим наследием, переходящим из поколения в поколение. Очень важно, что дети глубоко проникли в материал, проще говоря, осознавали, что исполняли. Без этого трудно достучаться до зрительских сердец. Чего стоит только «Песенка о маленьком трубаче» в исполнении юного ермолинца Максима МАТВЕЕВА! Пятилетний мальчишка пел так, что это именно он встал в дыму и пламени и повёл за собой весь полк.

И так искусство в целом ведёт нас к различным достижениям, и что очень важно, помогает не забывать о героическом и трагическом прошлом.



Трио аккордеонистов: Иван СТАРЫХ, Анна ЯЧМЕНЕВА, Олег СУШКО



Дети поют о войне



Сводный хор боровской ДШИ



Балабановский хореографический ансамбль «Грация»

На вечную память

Прекрасный подарок ветеранам Боровского района и наукограда преподнесли художники с подачи отеля «Империял Hotel & Spa»

Текст: **Александр САМСОНОВ**

Владелец комплекса Тигран ПЕТРОСОВ совместно с креативным директором Николаем АСТАХОВЫМ и членом Союза художников России Николаем СМОЛИНЫМ организовали и провели фестиваль «С сединою на висках». Суть проекта заключается в том, что приглашённые творцы рисуют портреты в подарок ветеранам, бывшим малолетним узникам и детям войны. Все работы, а за следующий год их должно собраться ровно 80, издадут в подарочном каталоге,

посвященном восьмидесятилетнему юбилею Великой Победы. На призыв организаторов фестиваля откликнулись множество художников, а ядром группы стали живописцы и графики первого Международного пленэра «Неизвестный Боровск». Эта встреча стала хорошим поводом для общения и прикосновения к живым историям очевидцев Великой Отечественной войны.

Так, Нина Ивановна ЧЕРНЕЕВА, которой на данный момент уже 92 года, родилась и провела юные годы в Ермолине.

Она рассказала, что во время оккупации она, будучи девочкой, стала свидетельницей того, как наши войска выбивали немцев из Русинова. На николаевском храме сидел наводчик, которого сбили советские артиллеристы. Это помогло совершить прорыв в освобождении муниципалитета на рубеже 1941-42 годов. Сейчас женщина живёт в Обнинске, посвятила себя медицине.

Боровский район на фестивале представила бывший малолетний узник Юлия Константиновна КРАСАВИНА. Ей было



всего четыре с половиной года, когда её семью угнали на работы в Германию. Она вспоминает рассказы матери, которая со своими детьми пережила тяжёлые условия в ожидании отправки на Запад. Но поезд с «живым грузом» отбили советские войска. А за освобождением последовал долгий путь в родные края практически пешком.

Также сотрудники отдела соцзащиты передали организаторам фестиваля фотографии Ивана Фёдоровича АНДРИАНОВА и Анатолия Денисовича МАСАЛОВА. Их портреты будут увековечены художниками и войдут в готовящийся каталог.



Дорогие читатели!

Каждый день, выходя из дома, мы идем привычным маршрутом, погруженные в свои мысли, в собственные проблемы. И не обращаем на происходящее вокруг абсолютно никакого внимания, ну и действительно, чего там интересно: мы все это видели сотни, если не тысячи раз. А окружает нас немало интересного, видимого только глазу людей, которые к этому не привыкли.

В минувшие выходные такими людьми стали художники со всей России, и не только. В ходе пленэра они смогли увидеть Боровск таким, каким его не видят жители по вполне понятным причинам. И художники через свои картины показали древний город с его великолепной архитектурой, с незабываемыми видами и ландшафтами. И вот после этого подумайте, может, стоит остановиться хотя бы на минуту по дороге на работу, в магазин и взглянуть на свой город отвлеченным взглядом, насладиться местом, в котором живете. Поверьте, настроение улучшится, и вы увидите много такого, что ранее скрывалось от вашего взгляда.

Максим БАРИНОВ,
директор РИЦ

НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

Родина помнит



Память павших в годы Великой Отечественной войны почтили балабановцы в сквере возле Детской школы искусств на улице Коммунальной.

Мероприятие уже много лет традиционно проводят накануне Дня Победы у братской могилы, где покоятся московские ополченцы 113-й и 110-й стрелковых дивизий, погибшие при воздушном налете на ж/д станцию Балабаново в 1941 году и павшие в боях за поселение. Точное их количество неизвестно.

Участие в митинге приняли представители администрации города, депутаты, военнослужащие балабановского гарнизона, учащиеся третьей школы во главе с директором учреждения Натальей КРИВОЛУЦКОЙ, жители, дети войны, чьими руками был создан этот мемориал.

Выступавшие отметили важность сохранения памяти о подвиге защитников Москвы, ожесточённых боях в Боровском районе и героях, павших в годы Великой Отечественной войны и в других локальных военных конфликтах. Мероприятие завершилось молебном, минутой молчания и возложением цветов к братской могиле. Напомним, Сквер Памяти благоустроили с привлечением средств Правительства Москвы. Организовали зону отдыха с игровыми элементами, малыми архитектурными формами, подиумом для выступлений, провели озеленение. Реконструировали и мемориальный комплекс.

К слову, его на братской могиле в далеких 50-х заложили ученики расположенной здесь общеобразовательной школы под руководством директора Виктора ГОРЕЛОВА.

Процесс идёт

Бывший военный городок Митяево преобразуется. В поселении уже модернизированы котельная и система теплоснабжения, уложен асфальт на центральной дороге, появились детская и спортивная площадки.

В этом году началась долгожданная модернизация детского сада.

«Строители работают полным ходом: практически завершён ремонт кровли, демонтирована старая внутренняя отделка. Уже в ноябре детский сад вновь должен распахнуть двери для юных воспитанников. Договорились каждые две недели проводить с коллегами совещания на объекте, чтобы держать работы на контроле и оперативно решать возникающие вопросы», – поделился глава администрации Боровского района Николай КАЛИНИЧЕВ.



За высокий профессионализм

Директора коростелевской школы Наталью НЕЗАМАЕВУ наградили почётной грамотой за многолетний добросовестный труд, высокое профессиональное мастерство, большой личный вклад в развитие системы образования Боровского района.

«Наталья Николаевна, искренне благодарю вас за отдельное направление вашей работы по патриотическому воспитанию детей и за налаженную связь с дивизией имени Дзержинского», – отметил глава района Анатолий БЕЛЬСКИЙ, поздравляя директора школы.



Круглая дата

Ветеран труда, член общества инвалидов Николай ПУХОВ отпраздновал 90-летний юбилей. По случаю круглой даты Николай Михайлович принимал гостей и поздравления.

Одними из самых первых навестили своего товарища члены боровского общества инвалидов во главе с председателем Татьяной СТЕСНЯГИНОЙ. Она поздравила ветерана труда с юбилеем, вручив ему благодарственное письмо и подарки, сказав много тёплых слов в его адрес.

Члены правления Валентина ЧУБАРОВА, Лидия КОРОЛЁВА и Вера СИЗОВА также поздравили его с Днём Победы и днём рождения. И преподнесли ему открытки и букеты цветов.

Николай ПУХОВ долгие годы работал автомехаником в автоколонне. Затем трудился на заводе «Вега» в той же должности. Оттуда ушёл на пенсию. Вступил в общество инвалидов в 2013 году и состоит в нём по настоящее время.



Общий праздник



Обнинская «Русская община» отметила свой первый день рождения. На празднике в честь годовщины создания сообщества в наукограде выступили коллективы ермолинского Дома культуры – хореографический ансамбль «Ритм» и вокальный коллектив «Смородинка». А провести мероприятие пригласили ветерана боевых действий в Афганистане Юрия ЧУВИЛЬЦОВА.

Праздник организовали в городском парке. На площадке «Кадриль» собрались дружинники общины из Обнинска, Ермолина, Сухиничей, Кондрова. На концерте прозвучало множество патриотических композиций, творческие коллективы исполнили русские народные и военные танцы. Для детей провели мастер-классы по изготовлению кукол из ниток и росписи деревянных игрушек. Всех гостей угощали вкусной выпечкой и горячим чаем. Каждый мог оставить символическое пожертвование в помощь бойцам СВО.

«За год нами была проделана большая работа в Обнинске – это проведение культурных и спортивных мероприятий, рейды с сотрудниками полиции по охране общественного порядка, поддержка ребят, находящихся «за ленточкой», – рассказал координатор «Русской общины» по Калужской области Руслан ДЕНИСОВ. – Главная миссия нашего сообщества – сделать Россию сильным государством, возродить истинный дух русского народа, его традиции, культуру и веру».

Сильные и смелые

В боровской «Звезде» состоялись XII региональные спортивные игры «Юный пожарный»



Участие в соревнованиях приняли 17 команд

Текст: **Дарья ПЛОТНИКОВА**

На мероприятие приехали уполномоченный по правам ребёнка в Калужской области Ирина АГЕЕВА, начальник управления физкультурно-массовой работы спорта Роман ЖУЛЕНКО, главный судья соревнований, полковник внутренней службы Дмитрий САМОЙЛЕНКО, настоятель храма Спаса Преображения отец Максим, замглавы администрации района по социальной политике Ольга СИМАКОВА.

Роман Александрович поприветствовал участников: «Я уверен, что те навыки, которыми вы уже обладаете, пригодятся в течение всей жизни. А сегодня победит сильнейший». А Дмитрий САМОЙЛЕНКО поблагода-

рил всех участников и их учителей: «Я надеюсь, вы сегодня покажете свои лучшие результаты и получите грамоты и награды, которые заслужили».

Перед началом мероприятия выступили солисты центра Елизаветы ТИХОНОВОЙ с песнями «Нарисуй этот мир» и «Миллион голосов».

В соревнованиях приняли участие 17 команд из разных муниципалитетов Калужской области. Все они дистанционно снимали видеоролики на тему «Мы юные пожарные». Также ребята презентовали заранее подготовленные стенгазеты. Все нарисованные плакаты разместили прямо в зале.

Сначала участники мероприятия прошли по оче-

реди анкетирование с вопросами о пожарной безопасности и истории. На ответы отводилось 15 минут. А после завязывали на время пожарные узлы и спасательные петли на установленной в спортзале конструкции. К сожалению, не у всех участников получалось сделать это быстро. А некоторым судья добавлял штрафные очки за неправильный узел.

Также ребята прошли эстафету, в которой показали навыки обращения с пожарными рукавами и тушили импровизированный пожар. Стоит отметить, что погода подвела. Но, несмотря на снег, все команды прошли эстафету достойно. А когда спортивные состязания завершились, всех ребят накормили вкусным обедом. В это время судьи вели подсчёт очков. Судя по затяжному перерыву, им далось это непросто.

По итогам всех состязаний первое место заняла команда из техникума эксплуатации транспорта Перемышльского района. «Серебро» взяли ученики из брынской школы Думиничского района. «Бронзу» завоевала команда учеников из Митяева. К слову, в 2023 году наши ребята были лучшими.

Всех участников наградили памятными подарками и дипломами. Ну и конечно, все получили бесценный опыт.



Один из этапов – ответить на вопросы по ОБЖ



Спасатель должен уметь вязать прочные узлы

Праздник в сердце каждого

В боровском Музейно-выставочном центре состоялось торжественное открытие выставки детского творчества в рамках районного фестиваля «Пасха красная»



Для участников торжественной церемонии выступили коллективы Боровского района

Текст: **Анастасия ЛУКАШОВА**

С приветственным словом к присутствующим обратился благочинный Боровского района протоиерей Игорь ПАВЛОВ. Он поздравил всех с праздником Пасхи и рассказал о том, что выставка показыва-

ет красоту божьего мира. «Все мы встречаем Господа в жизни. Бог есть любовь, и он стучится в сердце каждого из нас. По-

ступайте так, чтобы, видя ваши добрые дела, люди тоже стремились к Господу», – напутствовал отец Игорь. Торжественный концерт в Музейно-выставочном центре начали с чтения стихотворений, а продолжили песнями о светлом празднике. Также к участникам конкурса обратилась заведующая информационно-методическим

кабинетом районного отдела образования Елена МУРАШОВА.

«Прихожу на фестиваль уже второй десяток лет и всегда чувствую от него радость и благодать», – рассказала Елена Юрьевна. – Уверена, мы делаем важное и нужное дело. Дети, участвующие в этой выставке, понимают, что Пасха – это не только яйца и куличи. Самое важное – духовная составляющая праздника».

Всего на конкурс представили 355 работ детей из почти полусотни учреждений Боровского района. Только представьте, сколько они трудились, готовя свои творения к Пасхе!

Каждый год ребята изучают всё новые виды рукоделия. На выставке можно увидеть шитьё по бумаге, вязание, валяние, паперкрафт, лепку и многое-многое другое. Именно поэтому организаторы выделили несколько номинаций в конкурсе. Победителям каждой из них вручили дипломы и памятные подарки.



Здесь действительно есть на что посмотреть!



Картины юных художников передают свет и очарование главного православного праздника

Красота в каждом уголке

10 мая в боровском культурно-туристическом комплексе «Тюремный замок» состоялось открытие художественной выставки. Она стала логическим завершением международного пленэра, проходившего в Боровске в течение двух недель



Рамеш ТЕРДАЛ и Светлана ШОРОХОВА



Город глазами художников

Текст: **Дмитрий ОДИНОКОВ**

История в живописи

Уже не в первый раз владелица тюремного замка Светлана ШОРОХОВА собирает у себя художников со всей страны. На этот раз мероприятие получило название «Неизвестный Боровск». Если прежде гости рисовали в основном знакомые объекты культурного наследия в черте города, то теперь расширили диапазон, выезжая в окрестности райцентра. К примеру, в Тимашове была организована совместная работа с учащимися детских школ искусств. Для тех, кто делает первые шаги в искусстве, это стало отличным опытом.

«В этом селе мы испытали невероятные чувства, – делится председатель Московского областного отделения Союза художников России Андрей АРХИПОВ. – Нам посчастливилось прикоснуться не только к красоте природы и архитектуры, но и к истории России и российской живописи. Эти места связаны с Отечественной войной 1812 года, которую описывал в своих произведениях уроженец Тимашова, знаменитый художник Илларион Прянишников. Для меня пребывание здесь стало настоящим открытием.

Природа России повсюду удивительна, но везде есть свой неповторимый колорит. Я был вос-

хищён видами, открывающимися на Высоком. Да и других подобных мест в Боровске и окрестностях немало».

Своя изюминка

В пленэре были заняты 25 мастеров живописи. А приезд известного индийского художника Рамеша ТЕРДАЛА придал мероприятию статус международного. Рамеш впервые в нашей стране, он в восторге от пребывания в Боровске. Рассказал, как индусы любят Россию, которая ассоциируется у них в первую очередь с Владимиром Лениным, Львом Толстым, Фёдором Достоевским. Также для ТЕРДАЛА участие в пленэре – это большой шаг вперёд в плане профессионального мастерства. Речь идёт о технике работы с масляными красками. Дело в том, что у него на родине в основном рисуют акварелью.

Итоги двухнедельной работы художников можно было увидеть на вернисаже. Интересно было увидеть контраст, когда рядом с изображением известных боровских достопримечательностей фигурируют нарисованные покосившиеся домики с заколоченными окнами. Одну из таких лачужек выбрала объектом своего произведения жительница подмосковного посёлка Горки Ленинские Нелли КРАПИВИНЦЕВА. Она приехала на пленэр вместе с мужем, тоже художником. «Это очень колоритный домик, хоть и заброшенный, – считает Нелли

Алексеевна. – В таких объектах тоже есть своя привлекательность, своя изюминка. Тем более, они доживают свой век.

В Боровске я впервые и просто поражена увиденным. Вся его красота с трудом помещается в моей душе. И красота эта в каждом уголке города».

На уровне подсознания

На большинстве картин мы видим известные боровские достопримечательности. Но их нельзя назвать заезженными, и тема эта неисчерпаема. Об этом рассуждает куратор пленэра Ульяна СИТНИКОВА: «Казалось бы, один объект написан разными мастерами с одного ракурса. Тем не менее картины могут отличаться стилистикой, цветовыми нюансами, а также передавать настроение авторов. Поэтому похожие на первый взгляд работы любителей живописи могут восприниматься по-разному. Здесь зрителем начинают владеть эмоции, чувства, всё происходит на уровне подсознания».

На открытие выставки пришли первые лица города Анжелика БОДРОВА и Светлана ГАЛЕНКОВА. Анжелика Якубовна, обращаясь к участникам пленэра, отметила: «Своими работами вы прославляете Боровск на всю Россию. Люди в разных регионах страны видят наши края вашими глазами». Также мэр города



Ульяна СИТНИКОВА, Анжелика БОДРОВА, Андрей АРХИПОВ

вручила всем участникам пленэра памятные дипломы.

С подарками приехал и настоятель Рождественского храма в Тимашове о. Антоний (СОМИК). Он, в частности, преподнёс гостям икону Николая Чудотворца. Священнику всегда лестно, когда творческие люди проявляют интерес не только к храму, но и к красоте местной природы.

Профессиональную оценку работам дал Почётный гражданин Боровска художник Виталий МИРОНОВ. Он вспомнил, как много лет назад тоже впервые приехал сюда на пленэр, будучи студентом Суриковского художественного института. И настолько влюбился

в эти края, что со временем решил здесь обосноваться. Более 30 лет назад Виталий Сергеевич купил в Боровске дом, организовал мастерскую, обзавёлся семьёй.

Много добрых слов было сказано в адрес хозяйки тюремного замка и инициатора мероприятия Светланы ШОРОХОВОЙ. Она очень постаралась, чтобы художники чувствовали себя комфортно и могли сосредоточиться на творчестве, не отвлекаясь на бытовые проблемы. По словам гостей, они остались очень довольны условиями проживания, питания. В свою очередь, Светлана Петровна выразила готовность и в дальнейшем принимать подобные пленэры.



На открытии выставки



Такой разный Боровск

Аниме – это весело!

Сотрудница РИЦ решила поучаствовать в конкурсе «Аниме – это весело», организованном боровской картинной галереей Людмилы Киселёвой, и показать изнанку подготовки. А также рассказать о японской культуре, которой интересуется местная молодёжь, и как важно подобным инициативам не препятствовать

Текст: **Ольга ОЛЬШАНСКАЯ**

Истоки

Первые японские анимационные фильмы появились в 1917 году. Это были маленькие картины длиной от одной до пяти минут, и делались они художниками-одиночками, пытавшимися воспроизводить ранние опыты американских и европейских мультипликаторов. Ни одного из этих фильмов не сохранилось, но понятно, что их ценность была невелика – это всего лишь эксперименты, сейчас интересные только для историков кино как первые шаги японской анимации. Лучше вернёмся к более современному времени, когда аниме всю «крутили» по телевидению, причём не только в стране восходящего солнца, но и в России и СНГ.

Пик развития пришёлся на 1980-е и 1990-е годы. В это время были созданы многие известные аниме-сериалы и фильмы: «Драконий жемчуг», «Акира», «Принцесса Мононоке» и другие. В середине 1990-х – начале 2000-х жанр начал получать большую популярность в других странах мира. Тогда на экраны вышли такие известные аниме-сериалы, как «Сейлор Мун», «Наруто», «Детектив Конан», а также полнометражные фильмы «Унесённые призраками» и «Ходячий замок».

В последние годы жанр стал более доступным для широкой аудитории благодаря стриминговым сервисам. Они предоставляют возможность смотреть аниме на различных устройствах. Кроме того, японская анимация также получила признание и в западной культуре. Некоторые иностранные студии, такие как DreamWorks и Disney, начали создавать свои аниме-сериалы и фильмы, используя технику и эстетику аниме. Но почему же этот жанр вызывает у людей больше всего споров среди остальных?

Общественное мнение

Пожалуй, в этом плане с японской анимацией могут соперничать лишь компьютерные игры, которые уже давно принято винить чуть ли не во всех бедах человечества. Но почему? По какой причине из всей мировой анимации «нозлом отпущения» для СМИ и обеспокоенных родителей стало именно аниме? Неужели мультики из

страны восходящего солнца имеют какое-то принципиальное отличие, делающее их настолько пугающими?

Во-первых, о вредном влиянии аниме рассказывали по телевизору. Родители часто обсуждали услышанное, фактически просто повторяя слова дикторов, ибо никто из них толком не разбирался в вопросе, и даже дети в школе кривились при одном только упоминании японских мультфильмов. Аниме никто не понимал и практически все единодушно решили, что от него следует держаться подальше. Однако, по крайней мере среди школьников, было два исключения: «Покемоны», фишки с которыми какое-то время считались чуть ли не полноценной валютой, и «Наруто». Два этих сериала смотреть было незасорно. Никто даже не воспринимал их как аниме. И получилась интересная ситуация. Те же самые дети, которые на одной перемене смеялись над аниме и теми, кто его смотрит, могли часами обсуждать новые серии «Наруто», спорить по поводу лучшей техники или решать, какой ниндзя сильнейший.

Во-вторых, многие люди привыкли считать, что мультипликация – это простое развлечение для детей. И, соответственно, когда на экране появляется анимация, они редко воспринимают её всерьёз.

В-третьих, это совсем другая культура. Япония – страна, которая долгое время была изолирована от остального мира. И нетрудно догадаться, что такие условия способствовали развитию уникальной и ни на что не похожей культуры, которую японцы всеми силами стараются сохранить.

В-четвёртых, аниме для некоторых СМИ – золотая жила. Годами с телеэкранов людям рассказывали об опасном влиянии японских мультфильмов, причём реальные факты самым бесстыдным образом перемешивались с откровенным бредом и ложью. Как нетрудно догадаться, этого оказалось достаточно, чтобы надолго втоптать репутацию целого жанра в грязь. Но так ли это на самом деле и надо ли критиковать общественные организации Боровского района за то, что они устраивают мероприятия с аниме-тематикой? Или это всё-таки та самая тонкая ниточка, которая с каждым годом превращается в более крепкий канат, который позволяет местным любителям этой культуры искать

единомышленников, общаться, заниматься творчеством и обмениваться опытом?

Пласт искусства

В Боровском районе уже который год проводится огромное количество инициатив, которые, так или иначе, собирают любителей японской анимации. Это различные фестивали, показы аниме в кинотеатрах и, конечно же, любимые многими конкурсы. На примере последнего мероприятия давайте разберёмся, как много времени и сил уходит на создание творческой работы.

Конкурс рисунков «Аниме – это весело», организованный картинной галереей Людмилы Киселёвой, вызвал огромный ажиотаж. Участники принесли в учреждение более 200 работ. На создание каждой уходило приличное количество часов, а у кого-то даже дней. В первую очередь нужно придумать идею творческой работы и сделать набросок карандашом. Только после этого в дело вступают краски.

Многие участники одним материалом для создания работы не ограничились. По правилам конкурса, использовать можно было любые доступные – акварель, гуашь, масло, акрил и другие. Но участники пошли дальше и смогли сочетать в своих работах бумагу, наслаивая её для создания объёма, различные текстуры, газеты и буквально всё, что попадётся под руку и хватит фантазии это обыграть. Изображать можно было как любого существующего аниме-персонажа, так и авторского. В конкурсе могли принять участие все желающие в возрасте от 7 до 25 лет.

Оценивание представленных работ осуществлялось специальным жюри. К слову, оно проводилось в формате, известном всем художникам, – просмотра. Все работы участников разложили на полу. Таким образом опытные эксперты могли сразу видеть всю «картину» конкурса. А также объективно оценить каждую работу.

Итоги конкурса подводились по возрастным категориям: 7-9; 10-12; 13-15; 16-20, 20-25 лет. Именно в последней смогла принять участие сотрудница РИЦ Ольга ОЛЬШАНСКАЯ, представив на конкурс две работы – «Анаме» и «Информационное поле». Также на мероприятие по случаю награждения участников конкур-



Этапы создания картины под названием «Анаме»

са приехал публицист, писатель, продюсер и старший преподаватель кафедры управления культурной политикой РАНХиГС Павел СУРКОВ. Именно он рассказал собравшейся в картинной галерее публике об истории развития жанра аниме в изобразительном искусстве и истоках японского анимационного стиля. Лекция продлилась целый час.

«Приехал в Боровск из Москвы ради идеи. У творчества много разных стилей и один из них – аниме. Нельзя его отрицать, это огромный пласт искусства. Я как культуролог интересуюсь тем, что смотрят те, кто младше меня, – мои студенты. Но то, что я старше основной аудитории любителей японской анимации, совершенно не мешает мне интересоваться этим жанром. Более того, каждое лето я провожу целые циклы лекций по истории аниме, рассказываю об именитых режиссёрах. Меня регулярно зовут на подобные мероприятия. Разве разработка творческих работ и увлечение японской культурой не лучшие сидения в телефоне для нынешней молодёжи? Подобные мероприятия, проводимые в Боровске и не только, развивают кругозор ребят, они знакомятся друг с другом, занимаются общим делом. Разве это не прекрасное времяпровождение?» – поделился Павел Владимирович.



Работа под названием «Информационное поле», висящая в картинной галерее Людмилы Киселёвой, снизу можно заметить картину «Анаме»



Выступление публициста, писателя, продюсера и старшего преподавателя кафедры управления культурной политикой РАНХиГС Павла СУРКОВА

Сила жизни

Накануне Дня Победы семейный клуб «Высокое» встречал почётного гостя

Им оказалась малолетняя узница Нина ЛЬВОВА. Нина Егоровна – ребёнок войны. Она родилась в Сухиничском районе в 1934 году. В начале грозного сорок первого она мечтала о том, как перешагнёт со сверстниками порог школы.

Гостя клуба рассказала участникам встречи, что, как только началась Великая Отечественная война, отец большого семейства отправился на фронт. Главным развлечением маленькой Нины были музыкальные инструменты старших братьев: гитара и балалайка. Без учителей они осваивали сложную науку и учились играть. К слову, пришедших на встречу Нина Егоровна порадовала своим исполнением.

Совсем туго пришлось семье, когда в деревню вошли гитлеровцы. Нина ЛЬВОВА с ужасом вспоминает дорогу в лагерь, детское непонимание того, куда их везут, и смерть двухгодовалой сестры, не вынесшей тягот пути и военных лишений.

Но были и счастливые воспоминания. Например, о том, с каким восхищением дети войны слушали новость о Великой Победе и с каким упоением они разбежались по домам, чтобы поделиться вестью с семьями. А ещё радость из-за обретения увезённого фашистами брата. Его искали и наконец нашли после окончания боевых действий.



Ребята, пришедшие на встречу, подготовили для госты подарки: рисунки и открытки, сделанные своими руками. Они с удовольствием пели частушки под аккомпанемент балалайки и прочитали стихотворения о военной поре.

Рассказ Нины Егоровны можно сравнить с открытой книгой, в которой очевидец рассказывает нам

Невосполнимая утрата

12 мая ушёл из жизни Евгений ГОРБУНОВ – директор и учитель информатики боровской второй школы, любящий муж и отец, надежный друг. Его смерть – тяжелая потеря для семьи, друзей и коллег.

Всю жизнь Евгений Геннадьевич посвятил педагогической деятельности. С 2005 года, за время работы в школах Боровского района в качестве учителя, он показал себя творческим, грамотным и высококвалифицированным специалистом.

С августа 2021 года Евгений Геннадьевич занимал должность директора боровской второй школы и проявил себя как умелый администратор и целеустремленный руководитель. Его личные качества позволили создать в учебном заведении условия для профессионального роста каждого из членов педагогического коллектива.

Профессиональные достижения Евгения Геннадьевича и как учителя, и как руководителя неоднократно отмечались различными наградами на городском, муниципальном и региональном уровнях.

Самыми важными в его жизни были семья и дети. При этом он сам был многодетным отцом, любящим мужем, опорой и сильным плечом своей матери. Он прожил честную и достойную жизнь.

Отдел образования администрации Боровского района, сотрудники Районного информационного центра глубоко скорбят по поводу смерти Евгения ГОРБУНОВА и выражают свои соболезнования родным и близким.



ОФИЦИАЛЬНО

**Глава муниципального образования
муниципального района
«Боровский район» Калужской области
ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

13 мая 2024 года г. Боровск № 1

**О проведении и назначении публичных слушаний
об исполнении бюджета муниципального образования
муниципального района «Боровский район» за
2023 год**

В соответствии со ст. 28 Федерального Закона от 06.10.2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», ст.14 Устава муниципального образования муниципального района «Боровский район»

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести публичные слушания по проекту исполнения бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год.

2. Назначить публичные слушания по проекту исполнения бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год на 12-00 часов 22 мая 2024 года по адресу: г. Боровск, ул. Советская, д.4.

3. Главе администрации муниципального образования муниципального района «Боровский район» создать оргкомитет по проведению публичных слушаний.

4. Опубликовать настоящее постановление, проект решения об исполнении бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год в газете «Боровские известия», а также информацию о порядке участия граждан в обсуждении указанного проекта (приложение № 1).

**Глава муниципального образования
муниципального района «Боровский район»
Председатель Районного Собрания А.В. БЕЛЬСКИЙ**

Приложение № 1
к постановлению главы
муниципального образования
муниципального района «Боровский район»
№ 1 от 13.05.2024 г.

**Порядок участия граждан в обсуждении проекта
исполнения бюджета муниципального образования
муниципального района «Боровский район» за 2023 год.**

1. С проектом исполнения бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год можно ознакомиться в администрации муниципального образования муниципального района «Боровский район» по адресу: г. Боровск, ул. Советская, д.4.

Публичные слушания будут проходить 22 мая 2024 года в 12-00 часов по адресу: г. Боровск, ул. Советская д.4.

2. Жители Боровского района в срок не позднее 20 мая 2024 года могут подать в оргкомитет, который находится по адресу: г. Боровск, ул. Советская, д.4 предложения о дополнениях и изменениях к опубликованному проекту исполнения бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год.

3. Жители Боровского района, желающие принять участие в публичных слушаниях, обязаны в срок до 20 мая 2024 г. подать письменное заявление в оргкомитет.

Оргкомитет рассматривает поступившие заявления и составляет список желающих принять участие в публичных слушаниях согласно поданным заявлениям.

4. Жители Боровского района, не подавшие в оргкомитет письменные заявления о своем желании принять участие в публичных слушаниях, либо подавшие такие заявления с нарушением установленного срока, допускаются в помещение, являющееся местом проведения публичных слушаний, только при наличии свободных мест и имеют право участвовать в публичных слушаниях, по предъявлению документа, удостоверяющего личность.

**Районное Собрание
муниципального образования
муниципального района
«Боровский район» Калужской области
РЕШЕНИЕ**

мая 2024 года г. Боровск № ПРОЕКТ

**«Об исполнении бюджета муниципального образования
муниципального района «Боровский район»
за 2023 год»**

В соответствии с Федеральным законом № 131-ФЗ от 06.10.2003 г. «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», ст. 21,22 Устава муниципального образования муниципального района «Боровский район» и во исполнение ст. 138 п. 4.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации Районное Собрание муниципального образования муниципального района «Боровский район»

РЕШИЛО:

Статья 1.

Утвердить отчет об исполнении бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год по доходам в сумме 2 532 131 735,40 руб., по расходам в сумме 2 514 018 412,54 руб., с профицитом бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» в сумме 18 113 322,86 руб.

Статья 2.

Утвердить исполнение доходов бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год по кодам классификации доходов бюджетов согласно приложению № 1 к настоящему Решению.

Статья 3.

Утвердить исполнение расходов бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год по ведомственной структуре расходов согласно приложению № 2 к настоящему Решению.

Статья 4.

Утвердить исполнение расходов бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год по разделам и подразделам классификации расходов бюджета согласно приложению № 3 к настоящему Решению.

Статья 5.

Утвердить исполнение источников финансирования дефицита бюджета муниципального образования муниципального района «Боровский район» за 2023 год по кодам классификации источников финансирования дефицитов бюджетов согласно приложению № 4 к настоящему Решению.

**Глава муниципального образования
муниципального района «Боровский район»,
Председатель Районного Собрания А.В. БЕЛЬСКИЙ**

*С приложениями можно ознакомиться
на сайте администрации Боровского района*

Кадастровым инженером Антроповым Александром Александровичем, 249034, Калужская обл, г Обнинск, пр-кт Маркса, д. 87, кв. 403, alex5076@yandex.ru, 8-910-708-28-72, 4737

(фамилия, имя, отчество, почтовый адрес, адрес электронной почты, контактный телефон, N регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность)

выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 40:03:065601:6,

(при наличии)

расположенного РФ, Калужская область, Боровский район, СНТ «Меридиан», 40:03:065601,

(адрес (местоположение), номер кадастрового квартала)

Заказчиком кадастровых работ является Денисенкова Юлия Сергеевна, Калужская обл., Боровский район, г. Балабаново, ул. Московская, д. 9, кв. 24, т. 8-930-844-55-77

(фамилия, инициалы физического лица или наименование юридического лица, его почтовый адрес и контактный телефон)

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: РФ, Калужская область, г. Обнинск, ул. Королева, 15 17.06.2024 г. в 11:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: РФ, Калужская область, г. Обнинск, ул. Королева, 15.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 15.05.2024 г. по 17.06.2024 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 15.05.2024 г. по 17.06.2024 г., по адресу: РФ, Калужская область, г. Обнинск, ул. Королева, 15.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: РФ, Калужская область, Боровский район, СНТ «Меридиан», расположенные в кадастровом квартале 40:03:065601.

(кадастровые номера, адреса или местоположение земельных участков)

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Кадастровый инженер Новокшенов Иван Васильевич (№ квалификац. аттестата 40-11-97, 249010 Калужская область, Боровский район, г. Боровск, пер. Текстильный, д.3, iv373@yandex.ru, тел. 89106089974) извещает о проведении согласования местоположения границ земельного участка с кадастровым номером 40:03:022701:32, расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, Совьяковская с/а, с/т «Красное», заказчиком кадастровых работ является Маткина Лилия Ивановна (г. Москва, пр-кт Кутузовский, д. 31, к. 97 тел. 89154873350). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 15 июня 2024 г. в 11-00 часов по адресу: Калужская обл., г. Боровск, пер. Текстильный, д.3. Обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 15.06.2024 г. по 29.06.2024 г.

Смежным земельным участком, с правообладателями которого требуется согласовать местоположение грани, является земельный участок, расположенный по адресу: Калужская область, Боровский район, Совьяковская с/а, с/т «Красное», участок №4. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

РАБОТА

В МДОУ «Детский сад 19 "Жар-птица"» требуется **повар**. Наличие образования по профессии обязательно. График работы 5/2. Звонить по телефону 8(48439) 680-90

В нотариальную контору в г. Боровске требуется **сотрудник**. Телефон для связи: 8(48438)4-38-95

В МДОУ «Детский сад №3 «Рябинка», г. Боровск осуществляется подбор кадров на вакантные должности: **помощник воспитателя**.Тел.: 8(48438)6-63-51, 8-906-643-82-26

Автотранспортному предприятию требуется **слесарь**. 3/п по результатам собеседования. Тел.: 8-910- 600-61-60

АО «Витасоль» приглашает на работу **кладовщика**. Тел.:2-94-00

Требуется **продавец** в продуктовый магазин г. Боровск. График 2/2 с 8:00 до 22:00. 3/п 2500. Тел.: 8-910-912-01-42

УСЛУГИ

Спил и опиловка любых видов деревьев. Тел.: 8- 980-513-14-20

Комплексный **ремонт квартир**. Косметический ремонт квартир,комнат.Отделка балконов. Сан.узел под ключ. Шпатлевка, поклейка обоев, ламинат. Натяжные потолки. 8-926-136-18-47 Дмитрий.

КУПЛЮ

Куплю старинные: **иконы и картины** от 80 тыс. руб., **книги** до 1940 г., **статуэтки, знаки, самовары, колокольчики**. Тел.: 8-920-075-40-40

Куплю вашу **дачу**. Тел.: 8-920-611-13-13

Куплю **участок и дачу**. Тел.: 8-910-590-63-36

ПРОДАМ

Продам **дачу в деревне** Уваровское, Боровский район, участок 30 соток, есть подъезд с двух сторон, дом двухэтажный из бруса, газ и свет проведены, вода по границе. Тел.: 8-9623-70-30-82. Собственник.

Продам **3-комнатную квартиру** в г. Боровске на ул. Мира, д. 59. 2/5 этаж + подвал. Общая площадь 57 кв.м. Цена 5 млн. р. Торг. Тел.: 8-962-370-30-82. Собственник



Члены боровского общества инвалидов сердечно поздравляют с днём рождения **Николая Михайловича ПУХОВА Александра Васильевича ШКУРКИНА Галину Андреевну ТРЕТЬЯКОВУ**

Чтоб жизнь несла лишь позитив,
Мобильность, бодрость, креатив.
Пусть солнце светит, согревает
И в жизнь желания воплощает!

Уважаемый **Николай Михайлович ПУХОВ!**
Боровское общество инвалидов сердечно поздравляет Вас с 90-летним Юбилеем!

Желаем Вам доброго здоровья, благополучия, бодрости духа и всех благ! С огромным уважением, почтеньем Примите поздравленья от души! С прекрасным 90-ым Юбилеем! Желаем новых жизненных вершин! Пусть Вашу мудрость, опыт, Ваши знания Перенимает больше молодежи! Им так полезны Ваши назидания Таких примеров в жизни не найдешь! Желаем Вам в здоровье крепкий стержень, Чтобы хватило к ста и больше лет! Пусть планы Вас на свете долго держат, Желаем новых целей и побед!



МУП "Ермолинские Тепловые Сети" ТРЕБУЮТСЯ:

Электрик Дворник

Официальное трудоустройство. Зарботная плата согласно штатному расписанию. Обращаться по телефону: **8 (915) 892-42-97 или 8 (48438)6-51-33.**

Компания ООО «ЕЛИИП-АВИА» в г. Балабаново (Аэродром «Ермолино») приглашает на работу: **ЮРИСКОНСУЛЬТА** - з.п. 53 700 руб. **Трудоустройство по ТК РФ Без возрастных ограничений** Тел.: **+7(4838)6-26-70 8(906) 506-44-25**

СРОЧНО!
В универмаг "Боровск" ТРЕБУЕТСЯ ПРОДАВЕЦ.
График работы 2/2. Обращаться в администрацию магазина с 9-18 в рабочие дни.

Квалифицированная помощь в продаже недвижимости.
Быстрая продажа.
Агентство недвижимости Century21 8-920-611-13-13

Привет! Мы поможем с выбором пиломатериала!

8 (905) 643-62-52
www.bormaster.ru

Доска обрезная Брус

ДОСКА: 1-й сорт - от 15 500 руб/м³
2-й сорт - от 14 000 руб/м³

- СТРОИТЕЛЬСТВО БЫТОВОК И ЛЕТНИХ ДОМИКОВ НА ЗАКАЗ
- БРУС
- ТЕС
- СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМОВ, БАНЬ
- РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОМОВ

ТИПОГРАФИЯ

печать газет

распространение листовок

(48439) 6-50-05

На постоянную работу в Общество с ограниченной ответственностью «Калужская энергосетевая компания» (эксплуатация и ремонт котельных и тепловых сетей в г. Балабаново) **ТРЕБУЮТСЯ:**

ВОДИТЕЛЬ АВТОМОБИЛЯ, з/п от 43 350 руб.
СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК, з/п от 38 900 до 44 000 руб.
ИНЖЕНЕР КИПиА, з/п от 51 940 руб.

Полный социальный пакет. Обращаться по адресу: **г. Балабаново, ул. Боровская, 30**
Ежедневно с 8:00 до 17:00
Тел.: **8(484)38 4-27-40**

«АО «ТРАНСВОК» приглашает на работу:

- операторов автоматической линии (график сменный)
- кухонную рабочую
- водителя (категории В, С и D)

Контактный телефон (48438) 6-85-19, email: info@transvoc.ru»

АО "РоузХилл" ТРЕБУЕТСЯ СЛЕСАРЬ
заработная плата 55 000 руб.
Тел.: 8 910-605-98-77

Колодцы под ключ. Чистка, ремонт любой сложности, углубление, септики, дренажные работы, водоснабжение, монтаж отопления, бурение колодцев, услуги сантехника. Доступные цены.

Тел.: 8-968-435-68-35
сайт: borovsk.kolodecsilver.ru

Предприятию ООО «СВ-Дубль» ТРЕБУЕТСЯ БУХГАЛТЕР.
Тел.: (48438) 6-10-15 (доб.111)
8-961-122-50-93
8-961-122-50-28

Предприятию требуются:

- Водитель грузового автомобиля
- Водитель легкового автомобиля
- Бригадир на производство
- Рабочие в цех
- Уборщик производственных помещений

Официальное трудоустройство, полный соцпакет.
Тел. 4-32-85, 4-36-14, 4-41-31 8-910-513-40-40

ОБЕЛИСК

ПАМЯТНИКИ

ОГРАДЫ
КРЕСТЫ
ВЕНКИ
КОРЗИНЫ
ФОТОКЕРАМИКА

выезд мастера

г. БОРОВСК, ул. ВОЛОДАРСКОГО, 2А

Тел. 8-953-324-61-50,
8-961-126-11-40
в любое время

низкие цены высокое качество

МЕМОРИАЛ ПАМЯТНИКИ

- | ЦВЕТНИКИ
- | ОГРАДЫ
- | ФОТОКЕРАМИКА
- | ВАЗЫ
- | УКЛАДКА ПЛИТКИ
- | УХОД ЦОКОЛЯ

г. Боровск, ул. Берникова, 60Б
пн.-пт. с 10.00 до 18.00 | сб., вс. с 10.00 до 17.00
+7 (915) 892-83-25

Боровские известия

Адрес редакции и издателя: 249010, Калужская обл., Боровский р-н, г. Боровск, ул. Коммунистическая, д. 20, пом. 3
Директор/главный редактор М.А. Баринов
Учредители: Муниципальное автономное учреждение Боровского района «Районный информационный центр»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Калужской области
Свидетельство ПИ № ТУ40-00242 от 23.09.2013 г.

Телефоны:
• редактор: 4-17-75
• бухгалтерия: 4-42-47, 4-17-75
• реклама: (48438) 4-17-75
E-mail: mail@ricnews.ru
Интернет: https://ricnews.ru
Газета выходит по средам, пятницам.
Индекс 51752

Тираж 6000
Заказ № 1505-26
Время подписания номера в печать: по графику – в 16.00, фактически - в 16.00
Мнение автора может не совпадать с мнением редакции. Материалы под знаком R и под рубрикой «Реклама» публикуются на коммерческой основе.

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.
Номер набран и сверстан в редакции «Боровских известий». Отпечатан в ООО «Народная типография», 249037, Калужская обл., г. Обнинск, ул. Шацкого, д.5.